

Chanson.

(485, suite)

Ciceron, ar Pring Orator, eo an hini en eus laret :
 Ah ! petra eo an amitie ? caera tria a zo er bed.
 Caromp eta fidelamant, en durant hor yaouanqis,
 Car ur vech ma vo tremenet na zeuy pelloc'h var e c'his.

Ar c'haro a ve poursuet er c'hoad gant chasseerrien,
 Hac en em gar rafrêchisset pa ell cavout ur feuteur ;
 Me a zo ive poursuet pel bras so gant Cupidon,
 Da glasq ur rafrêchissamant, ur feuteur eus [va] c'halon.

Un den a ve bet er prison na daou pe dri mis hepen,
 En em gar sur contristet bras, palisset gant ar chagrin ;
 Mes n'eus get a gompareson ous un den zo 'r chadennou
 Nompas evit daou na tri mis, mes abaoe tri bloas so.

(486)

Ur chanchamant vras a gavan a zo ebar va buez,
 Pa deuan da gonsideri commancamant va'mitie ;
 Demeus va Mestrezet genta e teuan da gouffr an absans :
 Allas ! aboue Mari Leucat na meus pelloc'h recreanf.

Hi eo sur va oll flijadur, hi eo sur va oll souhet,
 Goude Doue bars er bed-mâ, hi eo va muia caret :
 Ne c'houlân netra diganti nemet ma rayo an troc
 Evit un amitie barfet un amitie reciproq.

Bonjour, Mari, va Mestrezic, cetu me deut d'ho quelet,
 Vit renta dâc'h an dezerion pere an boa prometet.
 Mervel a rên gant ar chagrin, fot ne moa 'r gontantamant.
 D'o saludi, va c'halonic, vel ma rân en heur bresant.

Mari, Mari, va muia caret, ho comzou zo dereabl ;

(487) Gourzout a rit oc'h insinuis gant ho pizach admirabl.
 Gant ho sellou a zo gen douf, e teuán da renonci
 D'am oll studi ha d'an armou, evit oc'h antreteni.

Dalit, Mari, dalit va douf; ur vouestec olifant quen,
 Ebars enni zo ur voalen a zo en pur asur melen;
 Sellit-y ha distroit-y gant calz a attention:
 Teir fourdelis a zo gravet gant an amour Cupidon.

Mirit, mirit, den a arme, ho couestec quen olifant,
 Car va c'halonic zo tener, hac en rentfec'h languissant:
 Ne c'houlân nebtra digueneoc'h, nemet ma refet un tioc
 Evit ur garante barfet, un amitie reciproc.

(Vol. II, p. 485-487.)
 9 str. numérotées.